

# Les trois grains de riz

de Agnes Bertron-Martin et Virginie Sanchez

## Texte 3



L'eau monte aux pieds de Petite Sœur Li, à ses mollets, à sa taille.

Petite Sœur Li est secouée par le courant. Elle essaie de nager, elle lutte pour ne pas se noyer.

Mais, hélas ! son sac se déchire et les grains de riz sont emportés par l'eau en furie.

Petite Sœur Li s'agrippe à une branche de

bambou.

Petite Sœur Li a froid,

Petite Sœur Li a peur,

Petite Sœur Li a tout perdu.

Enfin... c'est ce qu'elle croit.

Mais le canard sauvage passe au-dessus d'elle.

- Petite Sœur Li, Petite Sœur Li, pour toi j'ai gardé un grain de riz.

Et il le crache dans l'eau en chantant :

*Petit grain de riz, efface les ennuis de Petite Sœur Li !*

Au contact de l'eau, le grain de riz grossit. Il se transforme en un bateau de nacre.

Vite, Petite Sœur Li monte dedans.

Hélas ! Petite Sœur Li ne sait pas naviguer, elle va droit vers le dragon qui la regarde arriver, prêt à la croquer.

Petite Sœur Li a froid,

Petite Sœur Li a peur,

Petite Sœur Li va mourir.

Enfin... c'est ce qu'elle croit.

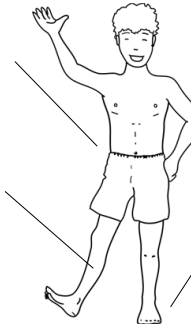


## Questions

1. Retrouve dans le texte le nom des différentes parties du corps :

.....

.....



.....

2. Colorie les phrases qui correspondent à l'histoire :

Elle a peur.

Elle n'a pas peur.

Elle a chaud.

Elle a froid.

Elle a tout perdu.

Elle a tout gagné.

L'eau monte.

L'eau descend.

Elle sait naviguer.

Elle ne sait pas naviguer.

Son sac se déchire.

Son sac tient bon.

3. Réponds à chaque question par une phrase :

Qui passe au-dessus d'elle ?

Que crache-t-il ?

4. Numérote les phrases pour les remettre dans l'ordre de l'histoire :

☐ Le grain de riz grossit dans l'eau.

☐ Petite Sœur Li monte dans le bateau.

☐ Le dragon est prêt à la croquer.

☐ Le grain de riz se transforme en bateau.